

PETER LINDLEIN



HEIMATATLAS

PETER LINDLEIN



HEIMATATLAS

HEIMATATLAS

Die gut hundert Aufnahmen zu diesem Photo-Buch wurden in den Jahren 2005-07 in Betzdorf und Umgebung gemacht. Hier wird die Aufmerksamkeit nicht durch Attraktionen abgelenkt, und der Blick bleibt frei für den Alltag.

Dies zeigt sich in diesen Aufnahmen: Neben dem nur noch an wenigen Stellen findbaren Ursprünglichen illustrieren sie viele Facetten der Topographie einer Kleinstadt, denen wir im Alltag wegen ihrer Gewöhnlichkeit keine Aufmerksamkeit schenken. Doch genau durch dieses Gewöhnliche machen sie das eigentlich Wesentliche des Ortes aus. In ihm spiegeln sich durch Bauwerke und Stadtbild auch der Geist und Geldbeutel der jeweiligen Zeitläufe. Durch die Anordnung der Aufnahmen nach Themen lassen sich diese historischen Schichten des Ortes beleuchten.

Das Objektiv der Kamera rückt so zusammen mit der Subjektivität in Perspektive, Auswahl und Anordnung der Photos das Wesentliche und seine Entwicklung in den Mittelpunkt. So wird diese Sammlung von Bildern zu einem Atlas der deutschen Kleinstadt und, dadurch daß sie zeigt, daß selbst im Gewöhnlichen Reizvolles zu sehen ist, eine Art Heimatatlas.

Peter Lindlein



NATUR



LANDLIBEN



ANSIEDLUNG



KIRCHEN



EISENBAHN



MODERNE
ZEITEN



NACHTLEBEN



SEITENBLICKE





Along on the banks



NATUR



Stammesheronkolonie in der Blüthen



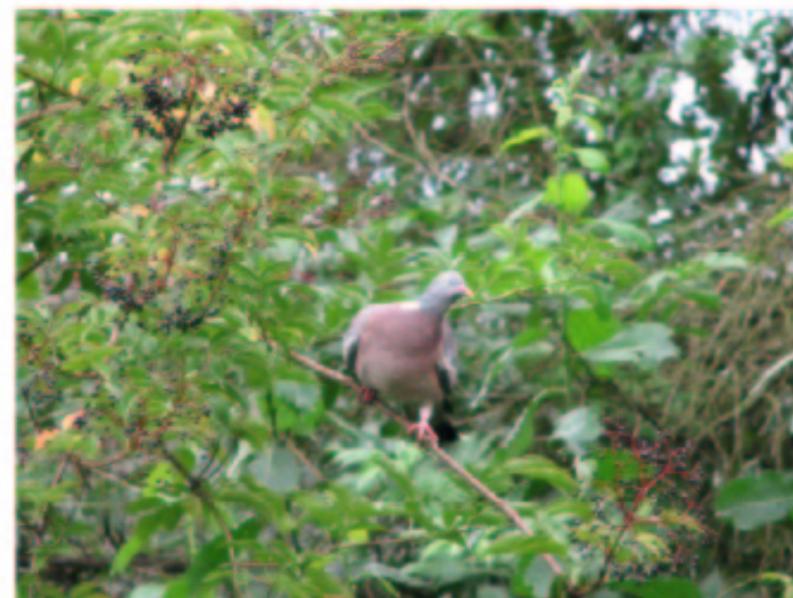
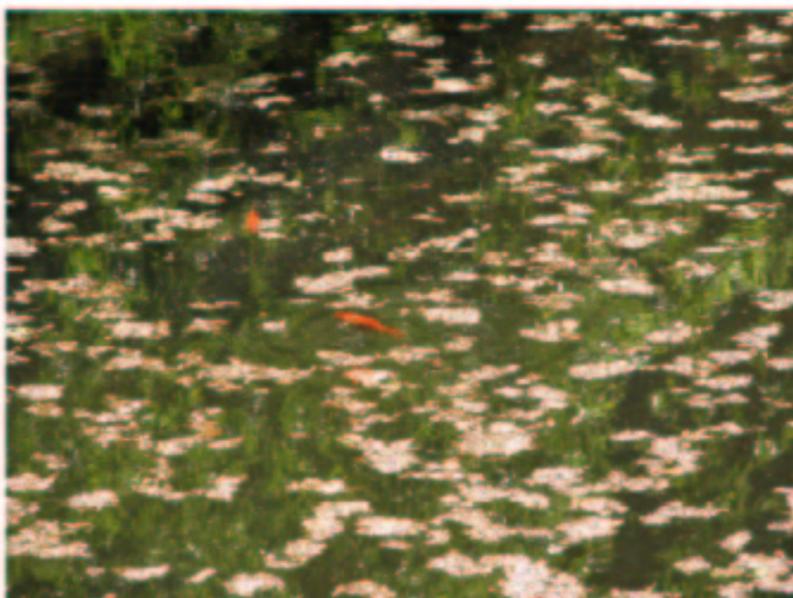
Blau im Bismarck



An der Föhle



Waldschnecken von oberhalb des Sperrstammes



Erden mit der Blig und der Habrosche, Thidre im Habrosche

Flige (hört die Blit von unten), Elid Habrosche, Thidre und Grandfrie



Alte Eichen "Alte Eichen" in der Ebene von der Höhe



Snow in der Höhe des Berges auf dem Gipfel



Wald bei Dornburg

Reifte Biele-Föhnpflanz auf dem Weidhof



LANDLEBEN



Wald im Winter



Geißweide - Naturwund in der Weide in Badstube



Jahresringe der geißelten Eiche von Naturwund an der Felle





Sheep in the field in Greece



Wilde des Peloponnes in der Mähren



Waldes bei Elmsenring



Kühe mit Ohrenmarken auf der Weide Beer Dausenberg



Wiese mit Baumstumpf vor Ober-Gleisberg

Heidi's Blick über die Mittelmeerküste auf Fuorn mit Villenkolonie (Dagstuhl)



ANSIEDLUNG



Blick auf Albstadt in einem Nebel-Wintermorgen



Blick vom Backhaus auf Posthaus/Almer und StraÙe in Albstadt



Fenster mit weißen Fensterläden in der Steinstraße



Ivy an der Hauptstraße in Dörfel



In der Schillerstraße in Detmold



In der Viktoriastraße



In der Schillerstraße in Detmold



Alberl



Viktoriastraße



Königsplatz



Körbels an der Köbeler Straße in Biberach



Das Villenstilhaus Haus in der Kungstrasse-Kulturzentrum und Betriebskantine des Haus



Geschäftshaus in der Villenstraße



Wohnstraße - Fußgängerzone



Wohnstraße



Stützgebäude in der Högstrasse - Detlevs' erstes Hochhaus (geplant um 1957)



Antiquität



Alte Feuerwehrtür in der Rheinstraße



Fabrikfenster an der Seite in Bornumfeld



Fabrikfenster in der Siegenstraße (Zugrufer)



Foto des ursprünglichen Bahnhofsgebäudes

Buchin-Bahn: Blick auf die 'Tür der Hölle' auf dem Hauptbahnhof



KIRCHEN



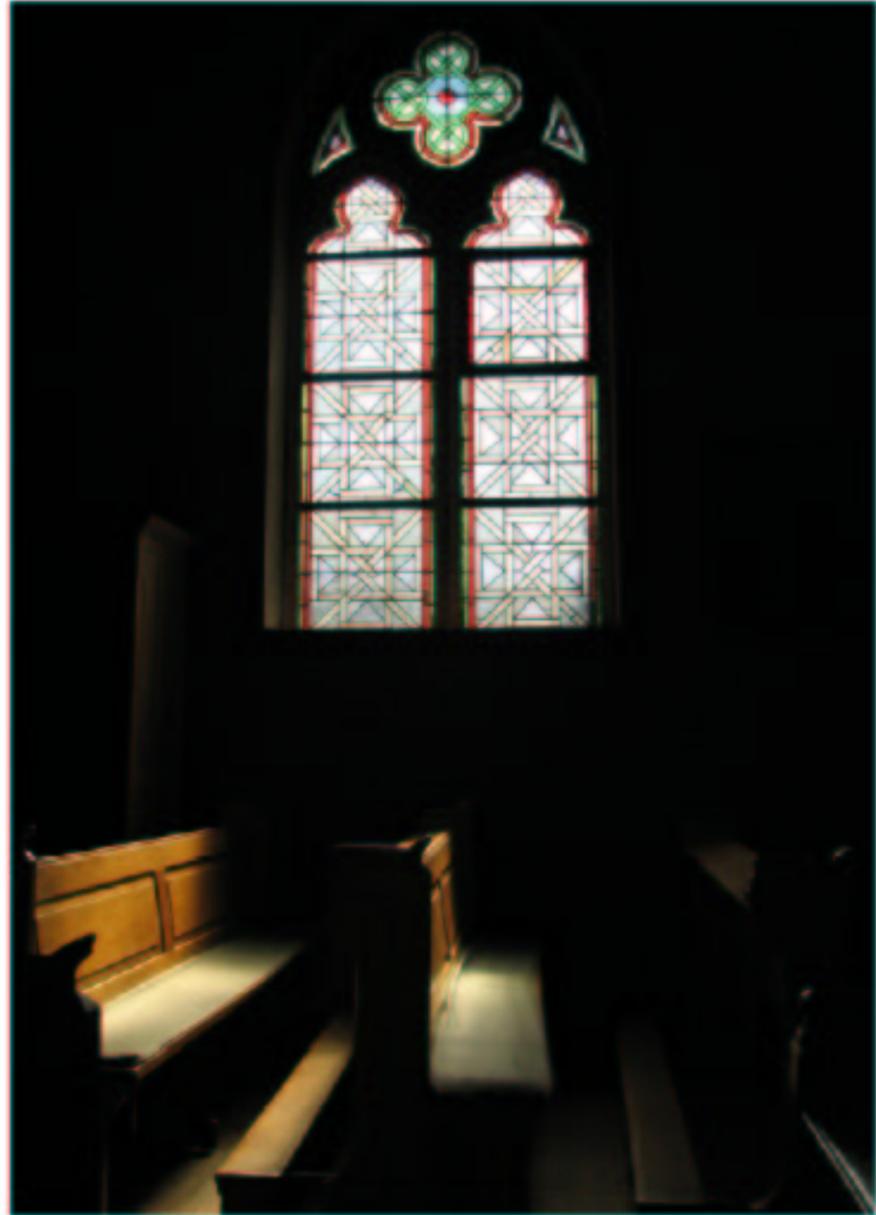
Schönerer Straße



Blick von Pulgitzerweg entlang der Wall zur Marienkirche (Duisburg)



Schönerer Straße in Soltau



Waldkirche Pötha



Waldkirche Pötha



Katholische Kirche in Bielefeld



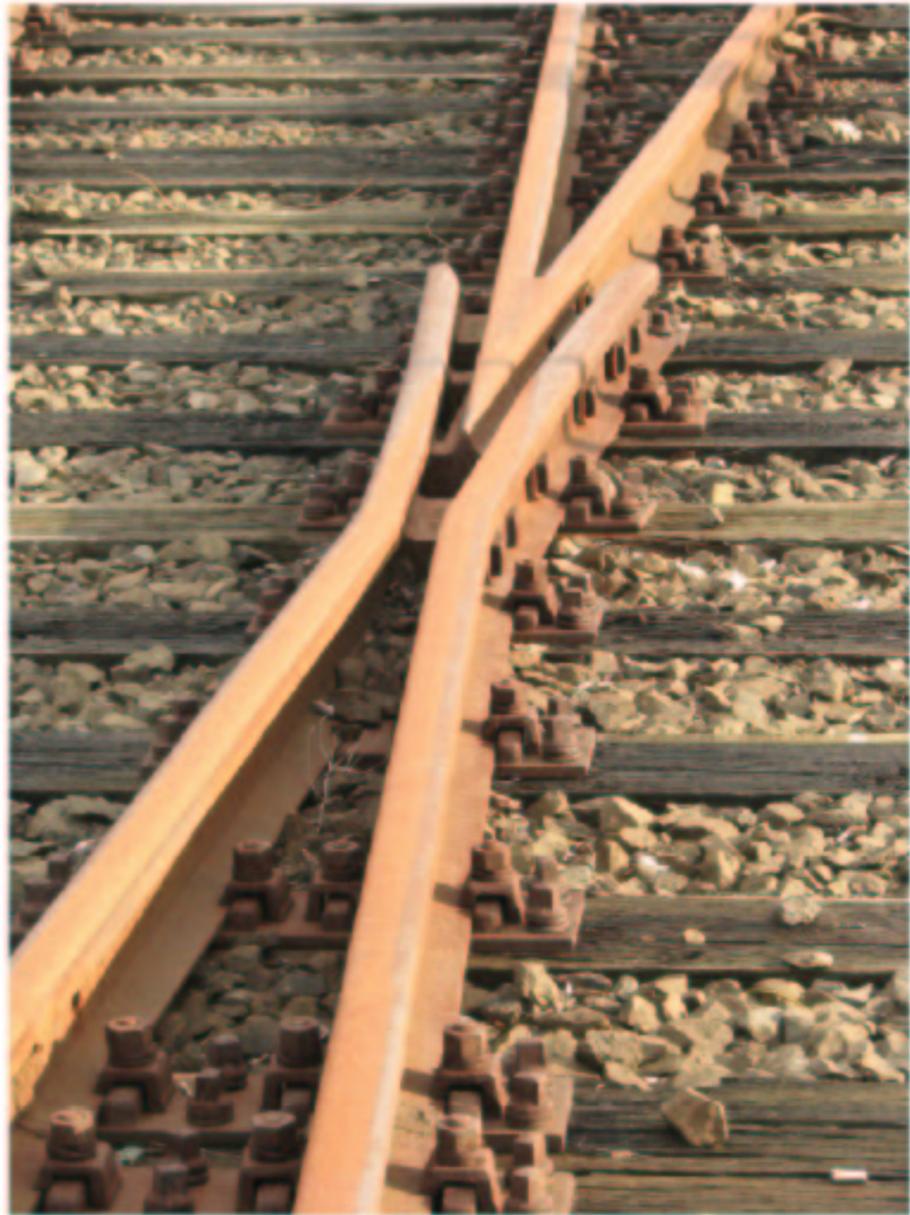
Weg von Kreuzfeld nach Albstadt (18. August)



EISENBAHN



Bergheimhof



Weiche auf dem Bahnhof Seefeld



Reagenzglas und Bohrmaschine in Seefeld



Witzigen Blick auf den Bahnhof Betsdorf



Bahnhof Betsdorf



Ein abgeworfenes Zahnrad



Witzige am Rind-Adrianus-Platz



Trappenanforderung im Rahmen der Barrierefreiheit



MODERNE ZEITEN



Chemische Sorgefabrik der Erbsengewinnung AG in Bietdorf - Heide Arnsperger



Chemisches Fabrikgebäude in der Bietdorfer Straße



Blick von Weiskopf auf die Umspannungs-Daumling



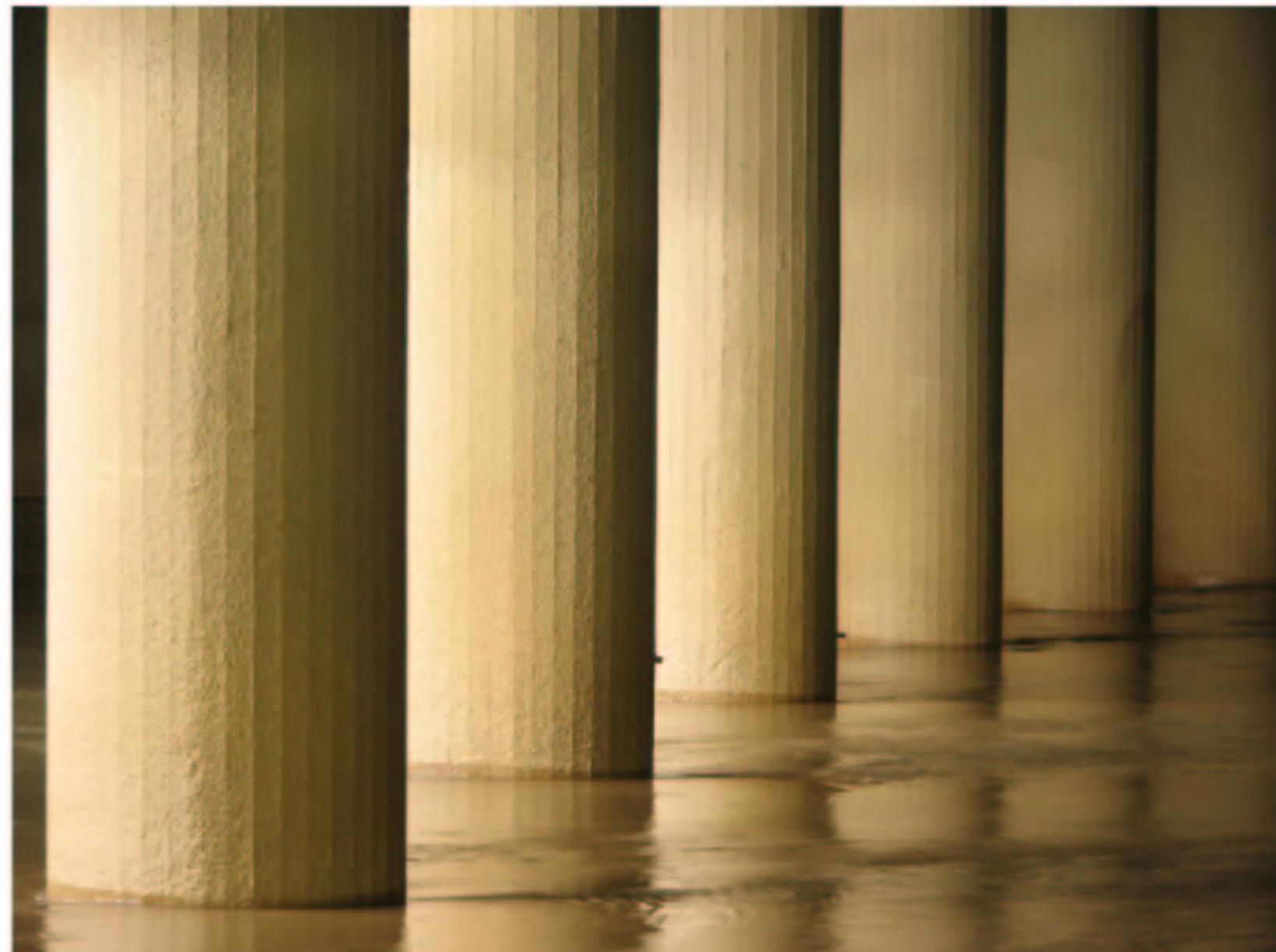
Blick vom in Schwanau



Blick in der Mühle (Hohenschulden)



Wahr in der Sling in Bafra



Wahr in der Sling in Bafra



Plattenhohldecken und Stützüberbauung im Erdgeschoss



Bauort: Bildung der Halle in die Höhe



Zufahrt über den Busbahnhof auf der Hachenburger-Platz



Busbahnhof



Wendeltreppe in der Polylithgalerie



Wendeltreppe



Querschnitt in der Wendeltreppe



Blick auf -Blick der Brücke



Blick unter der Brücke und Wegüberführung auf die Halbtimberhaus



Blick unter der Weg- und Bahnüberführung



Belvedere Straße



Fußgängerweg entlang der Müllverbrennungsanlage



Einwohner an der Wilhelmsstraße mit eigenen Parkplätzen



Einwohner an der Wilhelmsstraße mit Parkplatz der Restaurants



Behälter für Müllbox in der Wilhelmsstraße



Wohngebäude mit einer Fassade aus Beton und Gelb in Brackenheim



Publika



Ansicht des Erdellertunnels



Tunnellinterior



Polystyrol-Einweg im Bahnhof Döbelen

Stahl-Säule: Abstrakt in der Regiotube in Döbelen



NACHTLEBEN



Einfahrt der Nordtunnel



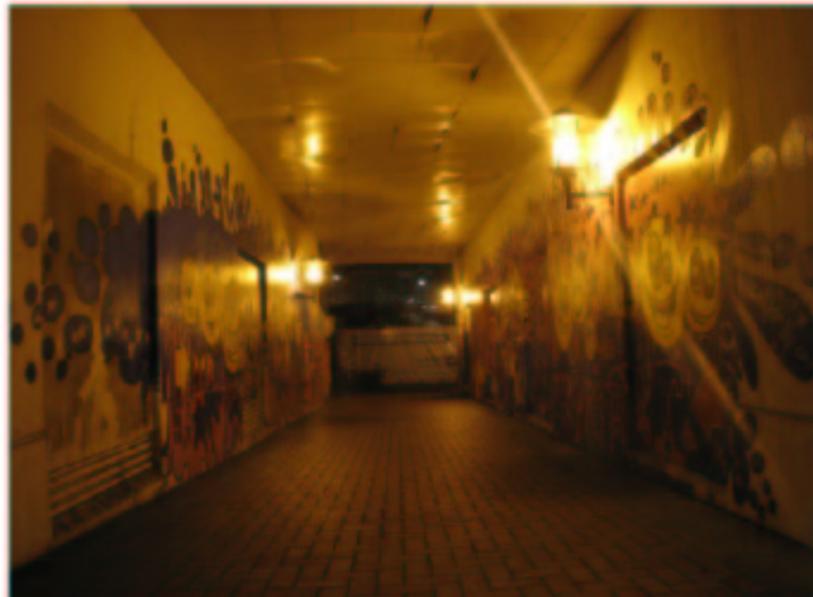
Ring- und Bahnüberführung



Wendeltreppe in der Polylithgalerie



Bühnenhof



Bildersaal 1: Interieur Teilbereiche in der V&E-Substation, Passage zum Ringstraßenplatz, Bahnfreizeitanlage, Pool-Pavillon in der V&E-Substation

Bildersaal 2

Austritt von Fußgängerüberführung über die Bahn (Gesamt-Interieur-Plan)



Mittelnachtslage an der Elbe



Pilgerweg am Brunel

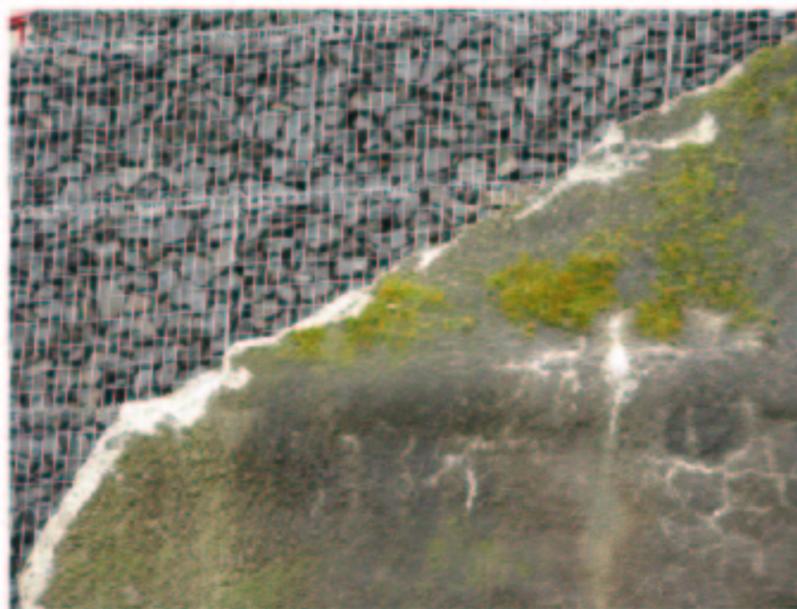


Standschiff auf dem Bürgerplatz (2008)

Piazza della Libertà



SEITENBLICKE



Lachendle, Hauptbahnhof, umfängliche Sanierung des Radfahrers, Passage von der Villenstraße zum Bürgerplatz



Externvorgabe



Stallanlage in Sattlerf



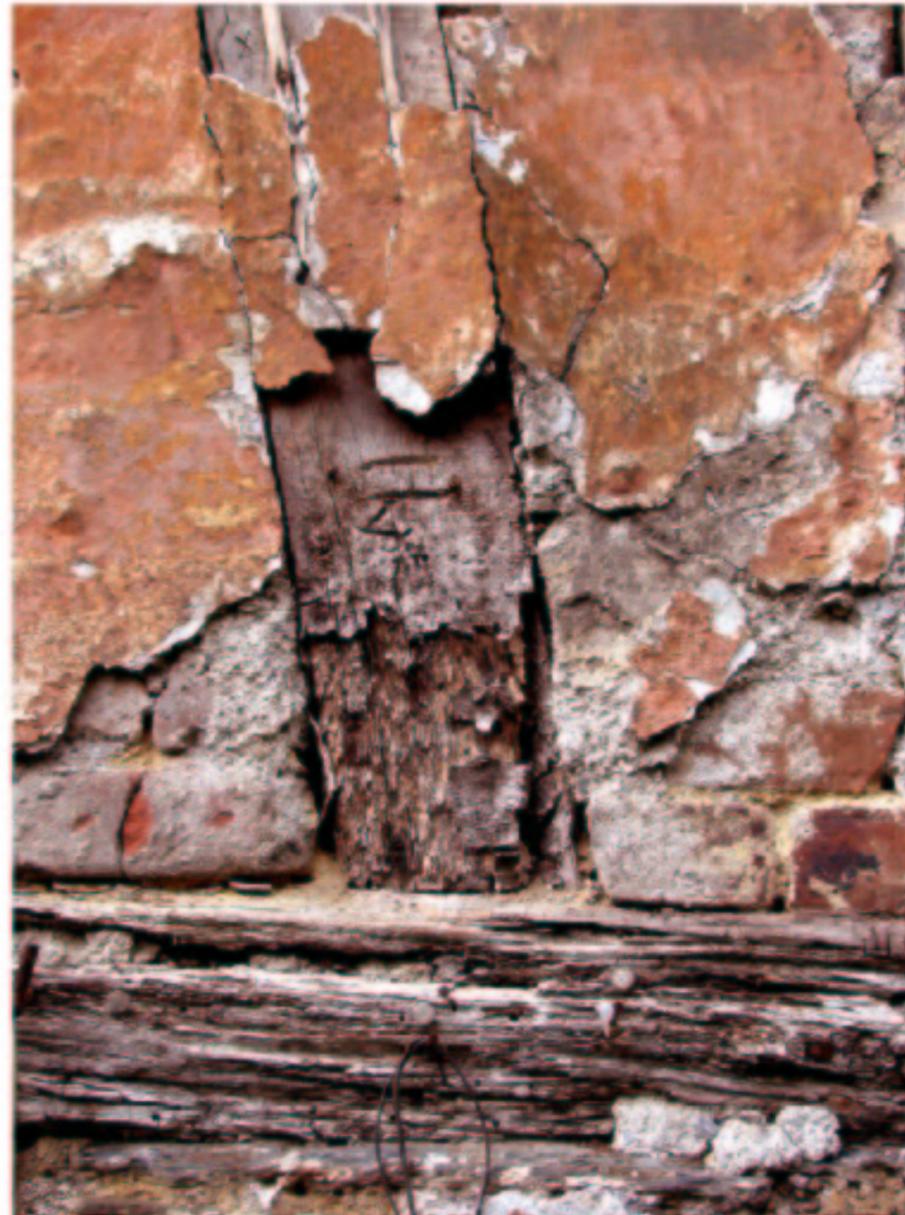
Luttenstraße



Pilgerweg in die Slag mit Ölverschüttung



Wortschutt in der Wilhelmstraße



Handgefertigte Balken aus Holz in der Petrusstraße (Gepäckhaus)



Wohnort in der Slag



Blick aus der Eisenstraße-Gasse auf den Parkplatz an der Burg im Wintersemester

LIMITED EDITION 2007

PlatzID mit
Kochfunktion/Domäne

www.kochfunktion.de